# КЛАСС \_\_7\_\_\_\_\_

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по предмету «Литература»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №урока п/п | Дата прохождения урока | Раздел программы, тема урока | Номер параграфа в учебном пособии | Дистанционный образовательный ресурс  | Домашнее заданиедля обучающихся | Дополнительный контроль |
| 1 | 1-я неделя сентября | **Вводный урок**. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Выявление уровня литературного развития обучающихся. **Повторение** изученных в 6 классе произведений о Великой Отечественной войне | С.3-6 |  | Вопросы на с. 5(1-й письменно, 2-й устно) |  |
|  |  | **Устное народное творчество** |  |  |  |  |
| 2 | 1-я неделя сентября | **Предания**. «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-ведьмы», «Петр и плотник». | С.7-10 | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://resh.edu.ru/subject/lesson/2313/start/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/2313/start/%20%20%20%20%20%20)   | С.10,вопросы рубрики«Слушаем актерское чтение» |  |
| 3 | 1-я неделя сентября | **Былина**.«Вольга и Микула». Нравственные идеалы русского народа .**Повторение** изученного в 6 классе.Нравственные идеалы русского народа в произведениях о о Великой Отечественной войне | С.11-23 | [https://resh.edu.ru/subject/lesson/2318/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/2318/%20)  | С.23,вопросы рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 4 | 2-я неделя сентября | Киевский цикл былин. «Илья Муромец и Соловей разбойник». Черты характера Ильи Муромца.**Повторение** изученного в 6 классе.Особенности характера героев Шукшина. | С.36 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2318/><https://deti-online.com/audioskazki/byliny-mp3/ilya-muromec-i-solovey-razboynik/> | Вопр. 1,4,с.36 рубрики«Читаем самостоятельно» |  |
| 5 | 2-я неделя сентября | Новгородский цикл былин. «Садко». Своеобразие былины. Поэтичность языка.**Повторение** изученного в 6 классе.Человек и природа в лирике А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова | С.24-35 |  | С.35-36,вопросы рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 6 | 2-я неделя сентября | Тест по теме «Былины».Контрольная работа№1. |  |  |  | Рассылка по электронной почте |
| 7 | 2-я неделя сентября | Сочинение по теме « Художественные особенности русских былин» или ПРОЕКТ «Персонажи героического и мифологического эпоса в фольклоре народов мира» |  |  | Сочинение Проект (с.37, вопр. ) |  |
| 8 | 3-я неделя сентября | Сочинение по теме « Художественные особенности русских былин» или ПРОЕКТ «Персонажи героического и мифологического эпоса в фольклоре народов мира» | С.11-36 |  | Сочинение Проект (с.37, вопр. ) |  |
| 9 | 3-я неделя сентября | Карело-финский эпос «Калевала»**Повторение** изученного в 6 классе.Мифы Древней Греции. | С.38-45 |  | С.45,вопросы 4-6 рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 10 | 3-я неделя сентября | Русские пословицы и поговорки. Пословицы и поговорки народов мира. Мудрость народов.**Повторение** изученного в 6 классе.Гомер. Героический эпос. «Илиада». Эпическая поэма «Одиссея» | С.60-67 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2682/> | Творческое задание на с. 67 (сочинение) |  |
|  |  | **Древнерусская литература** |  |  |  |  |
| 11 | 4-я неделя сентября |  Владимир Мономах – государь и писатель. «Поучение» Владимира Мономаха. Отрывок из «Повести временных дет» «О пользе книг».**Повторение** изученного в 6 классе.Мигель де Сервантес Сааведра.«Дон Кихот». | С.69-73 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2314/> | С.73,вопросы 1-2 рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 12 | 4-я неделя сентября | «Повесть о Петре и Февронии Муромских»». **Повторение** изученного в 6 классе.Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». Проблемы благородства, достоинства и чести | С.73-82 |  | С.82,вопросы 1-3 (у) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 13 | 4-я неделя сентября | «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные идеалы и заветы Древней Руси.**Повторение** изученного в 6 классе.Г. Тукай. Любовь к малой Родине в стихотворении «Родная деревня». К. Кулиев. Тема бессмертия народа в стихотворениях поэта | С.73-82 |  | С.82,вопросы 4 (у) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 14 | 1-я неделя октября |  Высокий моральный облик главной героини. Прославление любви и верности.**Повторение** изученного в 6 классе.Нравственная проблематика рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского». Смысл названия | С.73-82 |  | С.82,вопросы 6(у) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 15 | 1-я неделя октября | Классное сочинение «Человек и его духовные ценности в древнерусской литературе» |  |  | С.82,вопросы 5 (п) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 16 | 1-я неделя октября | Контрольная работа№2 по теме «Русский фольклор и древнерусская литература» |  |  |  | Рассылка по электронной почте |
|  |  | **Произведения русских писателей 18 века**. |  |  |  |  |
| 17 | 2-я неделя октября | **М. В. Ломоносов**. Слово о поэте и учёном. «К статуе Петра Великого». | С.84-88 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2315/> | С.87,вопросы рубрики «Обогащаем свою речь» |  |
| 18 | 2-я неделя октября | М. В. Ломоносов «Ода на день восшествия» (отрывок) **Повторение** изученного в 6 классе.А. де Сент-Экзюпери. Философская сказка «Маленький принц». Автор и его герои | С.84-88 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2315/> | Наизусть отрывок из оды |  |
| 19 | 2-я неделя октября | **Г. Р. Державин.** Знакомство с творчеством. «Река времён в своём течении», «На птичку», «Признание». **Повторение** изученного в 6 классе.А.А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...» | С.89-92 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2315/> | С.92,вопросы 1,2 рубрики «Обогащаем свою речь» |  |
|  |  | **Произведения Русских писателей 19 века**.  |  |  |  |  |
| 20 | 3-я неделя октября |  **А. С. Пушкин.** Слово о поэте. Интерес Пушкина к истории. | С.93-97 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2317/> | С.95,вопрос рубрики «Проверьте себя» |  |
| 21 | 3-я неделя октября | «Полтава» (отрывок) Мастерство в изображении Полтавской битвы | С.97-98 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2317/><https://ilibrary.ru/text/447/p.1/index.html> | С.98-101 «Полтавский бой»  |  |
| 22 | 3-я неделя октября | Пётр 1 и Карл 12. Сравнительная характеристика.  | С.73 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2317/> | С.97,вопрос 4 (п)рубрики «Обогащаем свою речь» |  |
| 23 | 2-я неделя ноября | Подготовка к домашнему сочинению «Сравнительная характеристика Петра 1 и Карла 12» | С.73 |  | Сочинение |  |
| 24 | 2-я неделя ноября | А. С. Пушкин «Медный всадник» (отрывок). Выражение чувства любви к родине. **Повторение** изученного в 6 классе.Изображение дикой природы в новелле П. Мериме «Маттео Фальконе». | С.98-101 | <https://ilibrary.ru/text/451/p.1/index.html><https://blioteka.ru/2018/09/14/fonohrestomatiya-k-uchebniku-literatura-7-klass.html> | Наизусть отрывок из поэмы  |  |
| 25 | 2-я неделя ноября | Образ автора в отрывке из поэмы. Образ Петербурга в творчестве А. С. Пушкина. | С.98-101 | <https://blioteka.ru/2018/09/14/fonohrestomatiya-k-uchebniku-literatura-7-klass.html> | С.100,вопрос 3 (п) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 26 | 3-я неделя ноября | А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге» и её летописный источник | С.102-109 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2316/><https://blioteka.ru/2018/09/14/fonohrestomatiya-k-uchebniku-literatura-7-klass.html> | С.107,вопрос 1 (у) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 27 | 3-я неделя ноября | Смысл сопоставления Олега и волхва. | С.102-109 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2316/> | С.107,вопрос 2 (п) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 28 | 3-я неделя ноября |  Развитие понятия о балладе. Особенности содержания и формы баллады. Своеобразие жанра. | С.102-109 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2316/> | С.107,вопрос 3 (п) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 29 | 4-я неделя ноября | А. С. Пушкин – драматург. «Борис Годунов». Сцена в Чудовом монастыре. | С.109-120 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2316/> | С.118,вопрос 1 (п) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 30 | 4-я неделя ноября | А. С. Пушкин «Повести покойного Ивана Петровича Белкина». «Станционный смотритель» | С.102-109 | [https://resh.edu.ru/subject/lesson/2312/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/2312/%20)  | С.134,вопрос 3 (п) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 31 | 4-я неделя ноября | Образы Самсона Вырина и Дуни. | С.102-109 | [https://resh.edu.ru/subject/lesson/2312/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/2312/%20) | С.134,вопрос 5 (п) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 32 | 5-я неделя ноября | Сочинение по повести «Станционный смотритель» | С.102-109 |  | Сочинение |  |
| 33 | 5-я неделя ноября | **М. Ю. Лермонтов .** Страницы жизни и творчества. «Песня про купца Калашникова». Картины быта 16 века и их роль в понимании характеров и идеи поэмы. | С.137-160 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2681/> | С.158,вопрос 1 рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 34 | 5-я неделя ноября | М. Ю. Лермонтов . Страницы жизни и творчества. «Песня про купца Калашникова». Картины быта 16 века и их роль в понимании характеров и идеи поэмы. | С.137-160 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2681/> | С.158,вопрос 3 (п) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 35 | 1-я неделя декабря | Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Кулачный бой на Москве-реке. | С.137-160 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2681/> | Сравнить поведение Калашникова и Кирибеевича перед боем в таблице |  |
| 36 | 1-я неделя декабря | Фольклорные начала в «Песне про купца Калашникова». Образ гусляров и автора. | С.137-160 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2681/><https://blioteka.ru/2018/09/14/fonohrestomatiya-k-uchebniku-literatura-7-klass.html> | Наизусть начало 3 части до слов «…тому Бог простит» |  |
| 37 | 1-я неделя декабря | Особенности сюжета и художественной формы поэмы | С.137-160 |  | С.160,вопрос 9 рубрики«Слушаем актерское чтение» |  |
| 38 | 2-я неделя декабря | Подготовка к сочинению по поэме «Песня про купца Калашникова…»  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2681/> | Сочинение |  |
| 39 | 2-я неделя декабря | Рассказ **Ю.Яковлева** «Багульник» |  | <https://readli.net/bagulnik-2/> |  |  |
| 40 | 2-я неделя декабря | М. Ю. Лермонтов. «Когда волнуется желтеющая нива». Проблема гармонии человека и природы. Природа в поэзии и живописи. | С.160-166 | <https://blioteka.ru/2018/09/14/fonohrestomatiya-k-uchebniku-literatura-7-klass.html> | С.160,вопрос 9 рубрики«Слушаем актерское чтение» |  |
| 41 | 3-я неделя декабря | М. Ю. Лермонтов «Молитва», «Ангел».Урок выразительного чтения. | С.160-166 | <https://blioteka.ru/2018/09/14/fonohrestomatiya-k-uchebniku-literatura-7-klass.html> | Наизусть одно из стихотворений |  |
| 42 | 3-я неделя декабря | **Н. В. Гоголь.** Страницы жизни. | С.167-170 |  | С.170,вопрос рубрики «Проверьте себя» (у) |  |
| 43 | 3-я неделя декабря | История создания повести «Тарас Бульба» Урок первичного восприятия повести Гоголя «Тарас Бульба» | С.167-170 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2309/> | С.236,вопрос 1 (п) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 44 | 4-я неделя декабря | Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба». Исторический комментарий. Тарас Бульба и его сыновья.  | С.167-170 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2309/> |  |  |
| 45 | 4-я неделя декабря | Нравственный облик Тараса Бульбы и его товарищей-запорожцев. Запорожская Сечь в повести. | С.167-170 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2309/> | Творческое задание на с.237 (у) |  |
| 46 | 4-я неделя декабря | Смысл противопоставления Остапа и Андрия. Героика повести. | С.167-170 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2309/> | С.236,вопрос 4 только об Остапе и Андрии (п) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 47 | 3-я неделя января | Трагедия Тараса Бульбы | С.167-170 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2309/> | С.236,вопрос 4 только о Тарасе (п) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 48 | 3-я неделя января | Особенности изображения природы и людей в повести Гоголя. Развитие понятия о литературном герое.  | С.167-170 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2309/> | С.236,задание рубрики «Учимся читать выразительно» |  |
| 49 | 3-я неделя января | Сочинение «Смысл сопоставления Остапа и Андрия в повести Гоголя». | С.167-170 |  | Сочинение |  |
| 50 | 4-я неделя января | Внеклассное чтение.Проблема дружбы и товарищества в повести **В. Железникова «**Чучело». |  | <https://librebook.me/> | Письм ответ на вопрос : «О чем заставила задуматься повесть В.Железникова?» |  |
| 51 | 4-я неделя января | Тестирование по творчеству Пушкина, Лермонтова и Гоголя.Контрольная работа№3. | С.73 |  |  | Рассылка по электронной почте |
| 52 | 4-я неделя января | **И. С. Тургенев.** История создания «Записок охотника».  | С.238-248 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2307/> | С.240,вопрос (у) рубрики «Совершенствуем свою речь» |  |
| 53 | 5-я неделя января | «Бирюк» как произведение о бесправных и обездоленных. | С.238-248 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2307/> | С.249,вопрос 4 рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 54 | 5-я неделя января | Мастерство Тургенева в изображении картин природы и внутреннего состояния человека. Художественное своеобразие рассказа. | С.238-248 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2307/> | С.249,вопрос 1 (первая часть письменно, вторая устно) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 55 | 5-я неделя января | И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе.  | С.250-253 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2307/> | Одно из заданий по выбору : С.252,вопросы рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 56 | 1-я неделя февраля | Урок выразительного чтения стихотворения в прозе Тургенева «Русский язык» | С.250-253 | <https://blioteka.ru/2018/09/14/fonohrestomatiya-k-uchebniku-literatura-7-klass.html> | Наизусть |  |
| 57 | 1-я неделя февраля | **Н. А. Некрасов**. «Русские женщины». Историческая основа поэмы. Величие духа русской женщины. | С.254-273 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2311/> | С.252,вопросы 1,2 (у) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 58 | 1-я неделя февраля | Анализ эпизода «Встреча княгини Трубецкой с губернатором Иркутска» | С.254-273 | <https://blioteka.ru/2018/09/14/fonohrestomatiya-k-uchebniku-literatura-7-klass.html> | С.252,вопросы 3,4 (п) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 59 | 2-я неделя февраля | Своеобразие поэзии Н. А. Некрасова. Н. А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа.  | С.273-277 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2311/><https://blioteka.ru/2018/09/14/fonohrestomatiya-k-uchebniku-literatura-7-klass.html> | С.277,вопрос 1 (у) рубрики«Размышляем о прочитанном»Наизусть отрывок со слов «…Родная земля!Назови мне…» и до конца |  |
| 60 | 2-я неделя февраля | **М. Е. Салтыков-Щедрин** .«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сатирическое изображение нравственных пороков общества.  | С.289-304 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3067/> | С.300-301,вопросы 3,5 (п) рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 61 | 2-я неделя февраля | Смысл противопоставления генералов и мужика.  | С.289-304 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3067/> | С.300-301,вопросы 1,2рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 62 | 3-я неделя февраля | М. Е. Салтыков-Щедрин «Дикий помещик». Смысл названия сказки. Понятие о гротеске. | С.289-304 | <https://ilibrary.ru/text/1256/p.1/index.html> | С.301,задание рубрики «Читаем самостоятельно» |  |
| 63 | 3-я неделя февраля | Тестирование по произведениям Гоголя, Тургенева, Некрасова и Салтыкова-Щедрина.Контрольная работа№4. |  |  |  | Рассылка по электронной почте |
| 64 | 3-я неделя февраля | **Л. Н. Толстой** и Ясная Поляна. «Детство» (главы). История создания.Автобиографический характер повести | С.305-324 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2310/> | С.307,вопрос (у) рубрики «Совершенствуем свою речь» |  |
| 65 | 4-я неделя февраля | Главный герой повести Л. Н. Толстого «Детство», его чувства, поступки, духовный мир. Подготовка к написанию сочинения. | С.305-324 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2310/> | С.322,вопросы 1-3 (у)рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 66 | 4-я неделя февраля | Классное сочинение по повести «Детство». | С.322,вопрос 4 рубрики«Размышляем о прочитанном» |  | Сочинение |  |
| 67 | 4-я неделя февраля | **И. А. Бунин** «Цифры». Сложность взаимопонимания детей и взрослых.  | С.3-18 (второй части) | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2305/> | Устно охарактеризовать героев |  |
| 68 | 1-я неделя марта | И. А. Бунин «Лапти». Нравственный смысл рассказа.  |  | <https://ilibrary.ru/text/1172/p.1/index.html><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2305/> | Чему учит рассказ? |  |
| 69 | 1-я неделя марта | **А. П. Чехов** Биография писателя .«Хамелеон». Живая картина нравов.  | С.325-340 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3068/> | С.332,вопросы 1 (п)рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 70 | 1-я неделя марта | Средства создания комического в рассказе А. П. Чехова «Хамелеон».  | С.325-340 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3068/> | С.332,вопросы 3,4 (у)рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 71 | 2-я неделя марта | А. П. Чехов «Злоумышленник» | С.325-340 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3068/> | С.339,вопрос 2 (п)рубрики«Размышляем о прочитанном» |  |
| 72 | 2-я неделя марта | «Край ты мой, родимый край…» Стихи русских поэтов 19 века о родной природе | С.341-345 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2680/><https://blioteka.ru/2018/09/14/fonohrestomatiya-k-uchebniku-literatura-7-klass.html> | Наизусть одно из стихотворений .Найти и объяснить в нем средства выразительности (письменно) |  |
|  |  | **Произведения русских писателей 20 века.** |  |  |  |  |
| 73 | 2-я неделя марта | **М. Горький.** Биография писателя. «Детство» (главы). Автобиографический характер повести. | С.20-84 (второй части) | <https://ilibrary.ru/text/1539/p.1/index.html><https://resh.edu.ru/subject/lesson/3069/> | С84,вопрос 1 (у)рубрики |  |
| 74 | 3-я неделя марта | Изображение «свинцовых мерзостей жизни» | С.20-84 (второй части) | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3069/> | С84,вопрос 3 (п)рубрики |  |
| 75 | 3-я неделя марта | «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» | С.20-84 (второй части) | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3069/> | С84,вопрос 2 (у)рубрики |  |
| 76 | 3-я неделя марта | Сочинение-характеристика литературного героя. | С.20-84 (второй части) |  | Сочинение |  |
| 77 | 1-я неделя апреля | «Легенда о Данко» из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль». Романтический характер легенды. |  | <https://ilibrary.ru/text/486/p.1/index.html><https://resh.edu.ru/subject/lesson/3069/> | Задания рубрики «Проверьте себя» (п) |  |
| 78 | 1-я неделя апреля | **В. В. Маяковский** «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». | С.102-115 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3070/> | Чтение, ответы на вопросы рубрики «Проверьте себя» (п) на с. 113 |  |
| 79 | 1-я неделя апреля | В. В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям». | Стр 114-115 | <https://blioteka.ru/2018/09/14/fonohrestomatiya-k-uchebniku-literatura-7-klass.html><https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12529256823930663012&text=%D0%92.%20%D0%92.%20%D0%9C%D0%B0%D1%8F%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%C2%AB%D0%A5%D0%BE%D1%80%D0%BE%D1%88%D0%B5%D0%B5%20%D0%BE%D1%82%D0%BD%D0%BE%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BA%20%D0%BB%D0%BE%D1%88%D0%B0%D0%B4%D1%8F%D0%BC%C2%BB.%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA&path=wiz> | Чтение, ответы на вопросыНаизусть |   |
| 80 | 2-я неделя апреля | **Л. Н. Андреев** «Кусака». Сострадание и бессердечие как критерии нравственности человека. Рассказ «Петька на даче» | Стр 91-101 | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7324911549380001533&text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B5%D0%B2%20%D0%BA%D1%83%D1%81%D0%B0%D0%BA%D0%B0%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%20%D0%B8%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA&path=wizard&parent-reqid=1584705212855105-141> | Чтение, ответы на вопросыЗадани4 рубрики «Проверьте себя» (п) на с. 101 | Получение результата поэлектронной почте  |
| 81 | 2-я неделя апреля | **А. П. Платонов** «Юшка». Друзья и враги главного героя. | Стр 116-125Презентация учителя | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15351776139845358845&text=%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2+%D1%8E%D1%88%D0%BA%D0%B0+%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA+%D0%B8%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA> | Задание рубрики «Проверьте себя» (п) на с. 125 | Получение результата поэлектронной почте  |
| 82 | 2-я неделя апреля | А. П. Платонов «В прекрасном и яростном мире». | Стр127-141Презентация учителя | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15351776139845358845&text=%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2+%D1%8E%D1%88%D0%BA%D0%B0+%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA+%D0%B8%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA> | Составить план рассказа | Получение результата поэлектронной почте  |
| 83 | 3-я неделя апреля | Классное сочинение «Нужны ли в жизни сочувствие и сострадание?» | Презентация учителя |  | Сочинение | Получение результата поэлектронной почте  |
| 84 | 3-я неделя апреля | **Б. Л. Пастернак**. «Июль», «Никого не будет в доме…» | Стр 142, 146 | <https://blioteka.ru/2018/09/14/fonohrestomatiya-k-uchebniku-literatura-7-klass.html><https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15366539524072100583&text=%D0%BF%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BA%20%D0%B8%D1%8E%D0%BB%D1%8C%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%20%D0%B8%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA&path=wizard&parent-reqid=1584705322957686-13> | Наизусть по выбору | Получение результата поэлектронной почте  |
| 85 | 3-я неделя апреля | Поэзия **А. Т. Твардовского.** Философские проблемы в лирике А. Т. Твардовского. Развитие понятия о лирическом герое. | Стр 148-154Презентация учителя | <https://blioteka.ru/2018/09/14/fonohrestomatiya-k-uchebniku-literatura-7-klass.html><https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12629040653937747096&text=%D1%82%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B5%D0%BC%D1%8B%20%D0%B2%20%D0%BB%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B5%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%20%D0%B8%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA&path=w> | Наизусть+средства выразительности (п) | Получение результата поэлектронной почте  |
| 86 | 4-я неделя апреля | Трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях **Ахматовой, Симонова, Суркова, Твардовского, Тихонова**. Песни военных лет. | Стр 155-164 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2679/><https://blioteka.ru/2018/09/14/fonohrestomatiya-k-uchebniku-literatura-7-klass.html> | Наизусть «Мужество» | Получение результата поэлектронной почте  |
| 87 | 4-я неделя апреля | **Ф. Абрамов** «О чём плачут лошади». Понятие о литературной традиции. Литературные традиции в рассказе. | Стр 165-172Презентация учителя | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8917704975851301276&text=%D0%A4.%20%D0%90%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%B2%20%C2%AB%D0%9E%20%D1%87%D1%91%D0%BC%20%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%87%D1%83%D1%82%20%D0%BB%D0%BE%D1%88%D0%B0%D0%B4%D0%B8%C2%BB.%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA&path=wizard&parent-reqid=15> | Чтение рассказа, ответить на вопросы рубрики «Проверьте себя» (п) на с. 172-173 | Получение результата поэлектронной почте  |
| 88 | 4-я неделя апреля | **Е. И. Носов** «Кукла». Нравственные проблемы рассказа. «Живое пламя». Обучение целостному анализу эпического произведения. | Стр 174-185 | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9637593017652339844&text=%D0%95.%20%D0%98.%20%D0%9D%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B2%20%C2%AB%D0%9A%D1%83%D0%BA%D0%BB%D0%B0%C2%BB.%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA&path=wizard&parent-reqid=1584705482500252-29113> | Чтение рассказа, ответить на вопросы рубрики «Проверьте себя» (п) на с. 182 (3) и на с.185 (3) | Получение результата поэлектронной почте  |
| 89 | 5-я неделя апреля | **Б.Л. Васильев.** "А зори здесь тихие..." Подвиг русского солдата. Женщина на войне. | Внеклассное чтение | <https://www.litmir.me/br/?b=567&p=1><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2178/> | Сочинение –миниатюра « О чем заставляет задуматься повесть Б.Л. Васильева?» | Получение результата поэлектронной почте  |
| 90 | 5-я неделя апреля | **Ю. П. Казаков** «Тихое утро». «Оленьи рога». Герои рассказа и их поступки. | Стр 187-201 | [https://yandex.ru/video/preview/?filmId=920293499671914518&text=%D0%AE.%20%D0%9F.%20%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%20%C2%AB%D0%A2%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%B5%20%D1%83%D1%82%D1%80%D0%BE%C2%BB.%20%C2%AB%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D0%B8%20%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%B0%C2%BB.%20%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B8%20%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%20%D0%B8%20%D0%B8%D1%85%](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=920293499671914518&text=%D0%AE.%20%D0%9F.%20%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%20%C2%AB%D0%A2%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%B5%20%D1%83%D1%82%D1%80%D0%BE%C2%BB.%20%C2%AB%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D0%B8%20%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%B0%C2%BB.%20%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B8%20%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%20%D0%B8%20%D0%B8%D1%85%25)<https://briefly.ru/kazakov/oleni_roga/> | Охарактеризовать героев рассказов (п) | Получение результата поэлектронной почте  |
| 91 | 5-я неделя апреля | **Д. С. Лихачев.** «Земля родная» | Стр203-209 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2297/> | Ответить на вопрос 2 рубрики «Проверьте себя» (п) на с. 209 | Получение результата поэлектронной почте  |
| 92 | 5-я неделя апреля | Стихи поэтов 20 века о родине, родной природе. | Стр 218-228 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2304/> | Наизусть по выбору | Получение результата поэлектронной почте  |
| 93 | 1-я неделя мая | **М. Зощенко** «Беда». Смешное и грустное в рассказах писателя. | Стр 211-216 | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6794751723485848549&text=%D0%9C.%20%D0%97%D0%BE%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%20%C2%AB%D0%91%D0%B5%D0%B4%D0%B0%C2%BB.%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA&noreask=1&path=wizard&parent-reqid=158470568158334> | Чтение рассказа, ответить на вопросы рубрики «Проверьте себя» (у) на с. 216  |   |
| 94 | 1-я неделя мая | Песни на слова русских поэтов 20 века | Стр 231-237 | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9939503924238689037&text=%D0%9F%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B8%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85%20%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D1%82%D0%BE%D0%B2%2020%20%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D0%B0%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA&text=%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B8%2020%20%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F%20&noreask=1&path=wizard&parent-reqid=1584705723298000-1728168189556435440100089-vla1-0692&redircnt=1584705726.1> | Презентация |   |
| 95 | 1-я неделя мая | **Расул Гамзатов**. Рассказ о поэте. Размышления поэта об истоках и основах жизни. | Стр 238-239 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2298/> | Конспект статьи |   |
| 96 | 1-я неделя мая | **Зарубежная литература. Р. Бернс** «Честная бедность». | Стр 241-245 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2301/> | Чтение, ответить на вопрос 2 рубрики «Проверьте себя» (п) на с.245 |   |
| 97 | 2-я неделя мая | **Д. Г. Байрон**. Слово о поэте. «Ты кончил жизни путь, герой…» как прославление подвига во имя свободы Родины. | Стр 246-247 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2301/> | Чтение, ответить на вопросы рубрики «Проверьте себя» (у) на с.247 |   |
| 98 | 2-я неделя мая | Японские хокку. Особенности жанра. | Стр 248-253 | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17970271356298616650&text=%D0%AF%D0%BF%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D1%85%D0%BE%D0%BA%D0%BA%D1%83.%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA&path=wizard&parent-reqid=1584705853720483-760826969171588717000122-man1-3548&redircnt=1584705858.1> | Подготовить собственные хокку |   |
| 99 | 2-я неделя мая | **О. Генри** «Дары волхвов» Преданность и жертвенность во имя любви. **Р. Брэдбери.** Слово о писателе. «Каникулы». | Стр 255-263 | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3580758522992244451&text=+%D0%9E.+%D0%93%D0%B5%D0%BD%D1%80%D0%B8+%C2%AB%D0%94%D0%B0%D1%80%D1%8B+%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D1%85%D0%B2%D0%BE%D0%B2%C2%BB+%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA> | Чтение, ответить на вопросы рубрики «Проверьте себя» (п) на с.263 |   |
| 100 | 3-я неделя мая | **Р. Брэдбери.** Слово о писателе. «Каникулы».  |  |  |  |  |
| 101 | 3-я неделя мая | Итоговое тестирование. Контрольная работа №5. |  |  |  | Рассылка по электронной почте |
| 102 | 3-я неделя мая | Повторение изученного. Подведение итогов. Рекомендации на лето. |  |  |  | Итоговая конференция по скайпу |